

newART

1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ



19 - 21 Mayıs 2023

Konya

başvuru adresi : selcukkongresi@gmail.com

www.selcukkongresi.org

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen
ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma
KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet
AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARG
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEÇİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent
KURTIŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek
Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc. Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

Curator

Assoc. Prof. Dr. Ali Vandshoari

Editors

Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay
Khorram Manafidizaji

ISSUED: 10. 05. 2023

ISBN: 978-625-6393-69-1

Academy Global Publishing House

International Jury Committee

Prof. Dr. Emine KOCA
Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzadeh
Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi
Doç. Dr. Ali Vand-Shoari
Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi
Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN
Dicle Üniversitesi
Lisepile Sangtam
Indra Gandhi National Open University
Sonali Malhotra
Balbahtri Air Force Academy
Furqan Faisal
Karachi Art Institute
Irina Patsy
Nica Contemporary Art Center
Benedetta Flavia
Ca Foscari University
Salman Hussein
Beirut University

Artists

AYŞEGÜL TÜRK
EDA BALABAN VAROL
EMEL UZUNER
GÜL AYDIN
GÜLCAN ACARTÜRK
HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ
İNCİ SELİN GÜMÜŞ
NERMIN ÖZCAN ÖZER
NURSEL KARACA
ÖZLEM KAYA
PINAR ATLI DANAPINAR
SERAP IŞIKHAN
SEMA ÖZHAN
YÜKSEL TOK



Ayşegül türk

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.

01



Kent hisleri

50X 70 cm
2023
Dijital Kolaj



Eda BALABAN
VAROL

1988 yılında Ankara'da doğdu. 2010 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden mezun oldu. 2014 yılında Anadolu Üniversitesi İçmimarlık Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisansını tamamlayarak, aynı alanda başladığı Doktora eğitimini "1950-1980 Dönemi Ankara'da Gelişen Apartman Tipi Konut Üretiminde Ara Mekan Kavramı" başlıklı tez ile Hacettepe Üniversitesi'nde tamamladı. Ulusal ve uluslararası çeşitli sanat etkinliklerinde yer aldı. 2022 yılında Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi İçmimarlık bölümünün kurulmasında bölüm başkanı olarak görev yaptı. Hala aynı kurumda öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

02



Sacred

55 x 80

2017

Fotoğraf- dijital baskı



EMEL UZUNER

Uludağ University Faculty of Education, Department of Painting and Business Education, Department of Graphic Arts, Bursa. She graduated from Istanbul Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design Department Master's Program, Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design department art Proficiency Program. since 2005, she has been working as a Visual Arts Teacher at Zeki Müren Fine Arts High School in Bursa, Editor, Writer, Visual Design Specialist and Graphic Design Specialist at the Textbook Writing commissions of the Ministry of National Education of the Board of Education of Fine Arts High Schools Throughout Turkey. Bandırma Onyedi Eylül University, Faculty of Art, Design and Architecture Department of Graphic Design, Department of Graphic Design, Doctor of Graphic Design works as a Faculty Member.

03



Kırmızı

50x70 cm

2023

Karışık Teknik



GÜL AYDIN

Eğitim:
Lisans; Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Resim- İş Öğretmenliği Bölümü ,
(2000-2004)
Yüksek Lisans; Batman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı
,(2014-2019)
Hacettepe Üniversitesi Resim Anasanat Dalından Doktora Dercesi. (2015-2019)
Görevler:
MEB' nda Öğretmen (2006-2014)
Batman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırma Görevlisi, (2015-2020)
Batman Üniversitesi TMYO Giyim Üretim Teknolojileri Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi
ve Bölüm Başkanı (2020)
Yurt içi ve Yurt dışı birçok kişisel ve karma sergiye katılmış olup sanatsal üretimimde
"Yaratıcı Yıkım ve Yeniden İnşa" kavramları üzerine çalışmalarımı sürdürmekteyim.
Sanatın malzemesini sorgulayarak, gündelik hayat nesnesi olan kumaşı sanatın
malzemesine dönüştürüp, boya yerine kumaşı yakarak işler üretmekteyim.

04



İÇ SIKINTISI/ BOREDÖM

65*67 cm

2020

KUMAŞ YAKMA
FABRIC BURNING



GÜLCAN ACARTÜRK

Born in 1990, Gülcan ACARTÜRK completed her primary and high school in Ordu. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts, Graphic Teaching undergraduate program, which she started in 2008. In 2016, she graduated from Ordu University, Social Sciences Institute, Graphic Design Master's Program (with Thesis) in 2019. In 2016, she worked as a Graphic Teacher at Fatsa Vocational and Technical Anatolian High School. She continues to work as a Visual Designer in the Turkish Grand National Assembly.

05



Sis

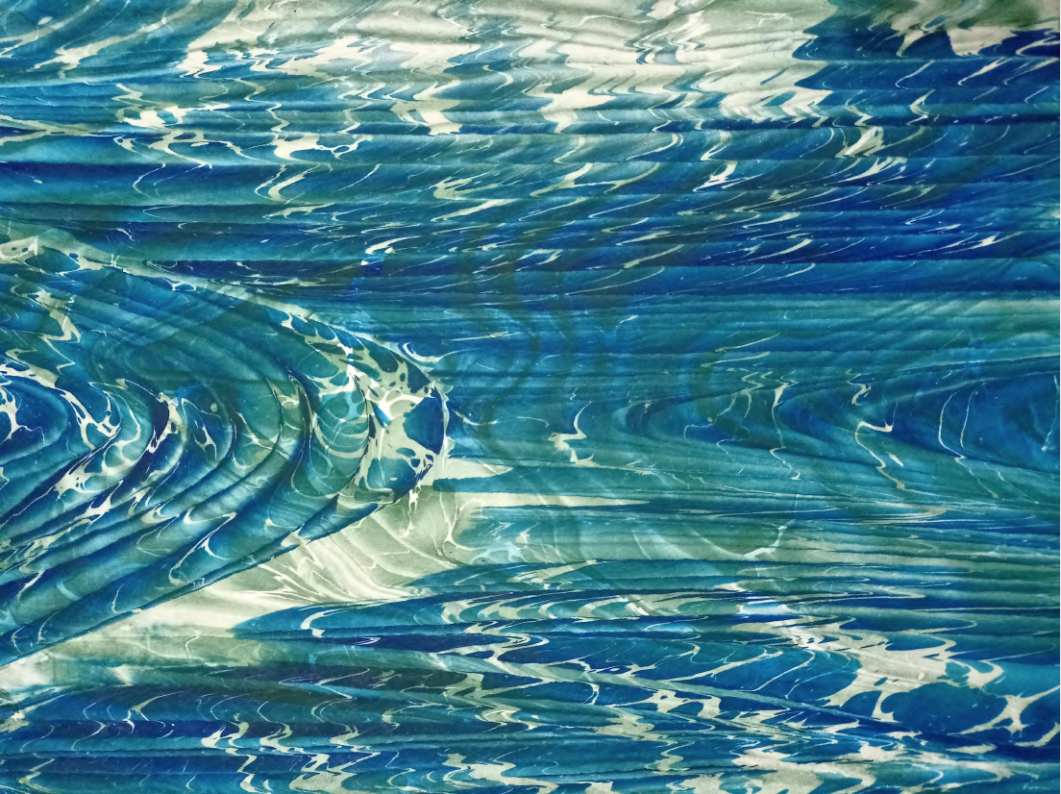
2200x 1700 pixel
2023
Digital collage



HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ

1974 yılında Yozgat/Sorgun'da doğumlu olup, Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Öğretmenliği Bölümü'nden 2005 yılında mezun oldu. Aynı üniversitenin Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Anasanat Dalı'nda 2007 yılında Yüksek Lisans Eğitimi tamamladı. Yozgat Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.

06



İsimsiz

35x50

2022

Wavy Marbling



İnci Selin GÜMÜŞ

She was born in 1984 in Ankara. After her secondary education in Ankara Private Tevfik Fikret High School, she completed her undergraduate studies at Yeditepe University Fine Arts Faculty Textile and Fashion Design Department, her Master's Degree at Yeditepe University Graphic Design Department and her Proficiency in Art at Marmara University Fine Arts Institute. She works as an assistant professor doctor at Doğuş University, Faculty of Art and Design.

07



Nietzsche and Dionysos

50 X 70 CM

2023

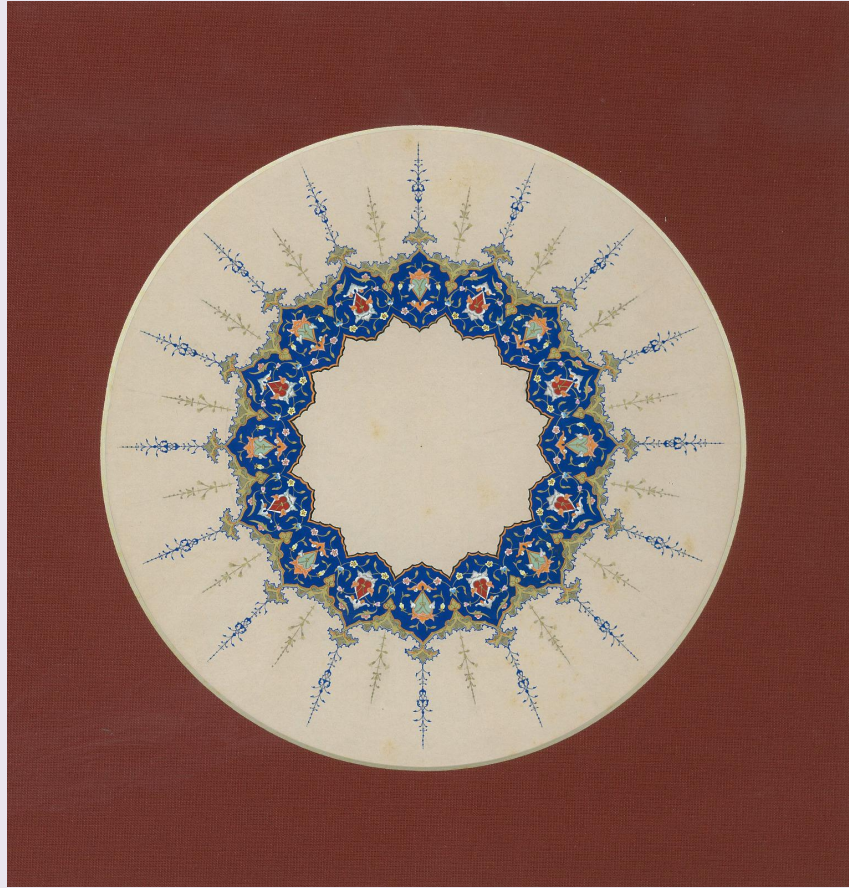
Digital Painting via Fresco



**Nermin ÖZCAN
ÖZER**

1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk-seslendirme yapmaktadır.

08



Uzamdaki Uyum

20 cm x 20 cm

Tezhip



Nursel KARACA

1965 yılında Bolu'da doğdu. Lisans eğitimini Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde bölüm birinciliğiyle tamamladı. 2000 yılında Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, İngiliz Dili Eğitimi Anabilim Dalı'ndan Yüksek Lisans, 2011 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihi Anabilim Dalı'ndan Doktora derecelerini aldı. 1986 yılında ODTÜ'de başlayan çalışma hayatına 2013 yılında Yalova Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Anasanat Dalı'nda Dr. Öğretim Üyesi olarak devam etti. 2022 yılında Güzel Sanatlar Temel Alanı, Geleneksel Türk Sanatları (Çini) alanında Doçent ünvanını aldı. Geleneksel Türk Çini Sanatı, Ebru Sanatı, Filografi, Resim ve Mozaik sanatlarındaki çalışmalarıyla birçok kişisel sergi açtı. Çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karması sergiye katıldı.

09



BAHAR ŞENLİĞİ / SPRING FESTIVAL

25 x 25 cm.

2023

Çini Üslubunda Guvaj Boya Tekniği, Resim Kağıdı-Guaj Boya



Nursel KARACA

She was born in 1965 in Bolu. She completed her undergraduate education at Yüzüncü Yıl University, English Language and Literature department, with the first place in the department. She received her Master's degree from Yüzüncü Yıl University, Social Sciences Institute, Department of Foreign Language Education, English Language Teaching Department in 2000, and her PhD from the Social Sciences Institute Art History Department of the same university in 2011. She started her professional life at METU in 1986 and continued as an Assistant Professor at Yalova University, Faculty of Art and Design, Graphic Design Department in 2013. In 2022, she received the title of Associate Professor in the field of Fine Arts Basic Area, Traditional Turkish Arts (Tile). She opened many personal exhibitions with her works in Traditional Turkish Tile Art, Marbling Art, Filography, Painting and Mosaic Arts. She participated in many national, international and juried group exhibitions.

10



HATAYİLER / HATAYİES

25 x 25 cm.

2023

Gouache Paint Technique in Tile Style, Painting Paper-Gouache Paint

Özlem KAYA

Dr. Özlem Kaya completed her master's degree on the topic of "The Analysis of Branding Level of Small Scale Firms in Leather Clothing Industry" at Selçuk University. She asserted her PhD thesis which was on the topic of "The Effects of Supply, Production and Logistics Activities of Textile –Clothing firms in Turkey on National Competition"

Dr. Kaya has been continuing her academic career at Uşak University since 2022. She acted as a subject expert for various commissions/universities and also as paper setter and evaluator of different institutes/universities.

Dr. Kaya has a lot of articles which were published in national and international journal. She is the member of Association of Turkish Ergonomics.



11

Venice

2021

Leather, lace, guipure

Pınar Atlı Danapınar

1984'te Ermenek'te doğdu. Orta ve lise eğitimini Kdz. Ereğli'de tamamladı. 2007 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünde "Lisans", 2010 yılında ise aynı üniversitede Görsel Sanatlar Eğitimi Anabilim dalında "Yüksek Lisans"ını tamamladı. 2008 yılında Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim bölümünde Araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2018 yılında ise Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde "Sanatta Yeterlik" programını bitirdi. 2019'dan beri Karabük Üniversitesinde aynı fakültenin Grafik Bölümünde doktor öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

12



YUVA

35x50

2023

Karışık Teknik, Deneysel Baskı



Serap IŞIKHAN

In 1994, he graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Handicrafts Department, Department of Tile Making and Tile Repairs. He became a research assistant in the same department in 1996. He completed his master's degree at DEU Institute of Social Sciences in 1998 and proficiency in art at the Fine Arts Institute of the same university in 2008. Generally, he mainly uses colored lining and underglaze techniques in his works. The artist, who was appointed as a lecturer in 2011 and as a member of Dr. Lecturer in 2013, received the title of Associate Professor in 2019. He has 2 national and 1 international awards. He participated in many group and group exhibitions as well as 5 personal exhibitions.

13



Gizli/Secret

35,5X37cm

2023

Ceramic body, free shaping,angob,sgraffito technic and underglaze decor



Sema ÖZHAN

27 Aralık 1977 yılında Konya'da doğan Sema Özhan ilk, orta ve lise eğitimini Samsun ve Konya'da tamamladı. 2001 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Gazi Üniversitesi'nde Giyim ve Moda Tasarımı alanında Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2001-2009 yılları arasında uluslararası tekstil firmasında Cad/Cam sorumlusu olarak çalıştı. 2010 yılından bu yana Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Teknik Bilimler MYO'nda Giyim Üretim Teknolojisi Programında Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir. Özhan'ın başlıca ilgi alanları; Tekstil ve Moda Tasarımı, Keçe, Serbest Tekstillerdir.

14



Karanlıkta Renkler 2

40X25cm

2023

Islak keçe tekniği ile doğal yün malzemedен yapılmıştır.



Yüksel TOK

She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) Department of "Architectural Decorative Arts", she moved to Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphic Department in 2018 with the Vertical Transfer Exam. She completed her undergraduate education in 2021. In the same year, she started her Master's Education with Thesis at Atatürk University / Fine Arts Institute / Department of Basic Education. She is still continuing her education.

15

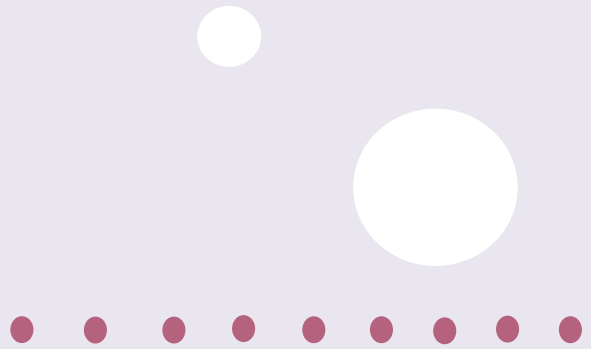


Sonsuzluk/ eternity

50X70

2023

Digital illustration



newART
1st International Mixed Exhibition

ISBN: 978-625-6393-69-1
Academy Global Publishing House