

GÖZ

Metin Kar



ISSUD: 01. 08. 2022
ISBN 978-625-00-9146-3:

1969,Niksar
Metin Kar, 1995 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde lisansını tamamladı. 1999 da aynı üniversitenin heykel bölümünde yüksek lisansını tamamladı.2004'te Kocaeli üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi heykel Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2021'de Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Plastik sanatlar 'da doktorasını tamamladı. "İKRAR", " ÇERAĞ", "ÖTÜKEN-DEN -BERİ " temalı kişisel heykel sergilerinin yanı sıra katıldığı başlıca etkinlikler; 2021 Uluslararası Maltepe Taş Heykel Sempozyumu (İstanbul) 2016 Uluslararası Brancusi Taş Heykel Sempozyumu (Romanya), 2015 Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu (Tataristan), 2009 Uluslararası Heykel Sempozyumu (Marmaris),2005 Uluslararası Taş Heykel Sempozyumu (Hereke), 2004 Ulusal Kum Heykel Sempozyumu (Bodrum). Bunların yanı sıra ulusal ve uluslararası birçok karma sergilerde yer aldılar. Kar halen Kocaeli üniversitesi güzel sanatlar fakültesi heykel bölümünde öğretim görevlisi olarak devam etmekte ve aynı zamanda Tuzla'da ki heykel atölyesinde çalışmalarını sürdürmektedir.

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen
ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma
KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet
AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARG
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEÇİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent
KURTİŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. . Siyamek
Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc. Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian



Metin Kar

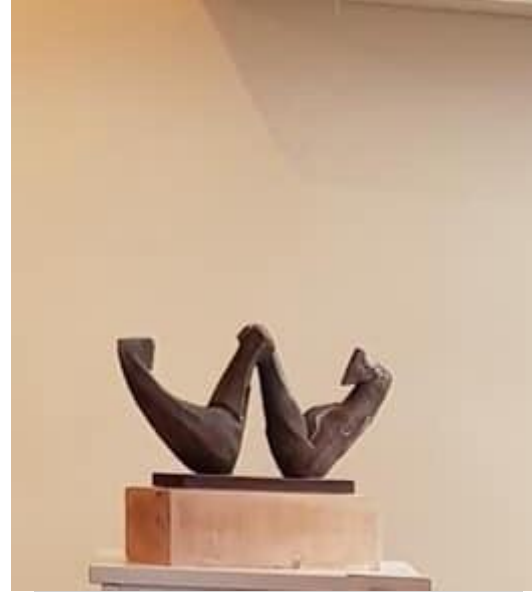


2022

Göz / Eye

80cmx90cm

Karışık teknik / mixed technical



Eşit/ quits

20cmx40cmx10cm

Terakota / Terracotta

2018



Bellek/Memory

38 cmx22cmx20cm,
Bazalt / Basalt

2021



Güven/Reliance

90cmx30cmx30cm
Mermer / Marble

2022



Balbal/Balbal

58cmx 30x 15
Kum Taşı / Sandstone

2018



Direnç/Resistance

,60cmx20cmx20cm
Mermer / Marble

2021

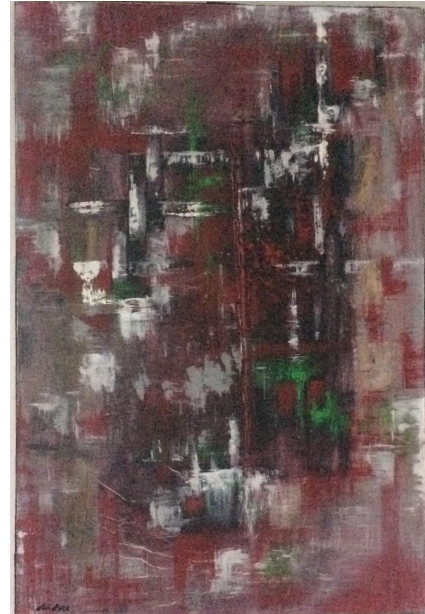




Ben dekanım/My dean

53cmx10cmx10cm
Terakota -Ahşap/ Terracotta-Wood

2014



Dasdar/Dasdar

100cmx70 cm.
Akrilik tuval / Acrylic canvas

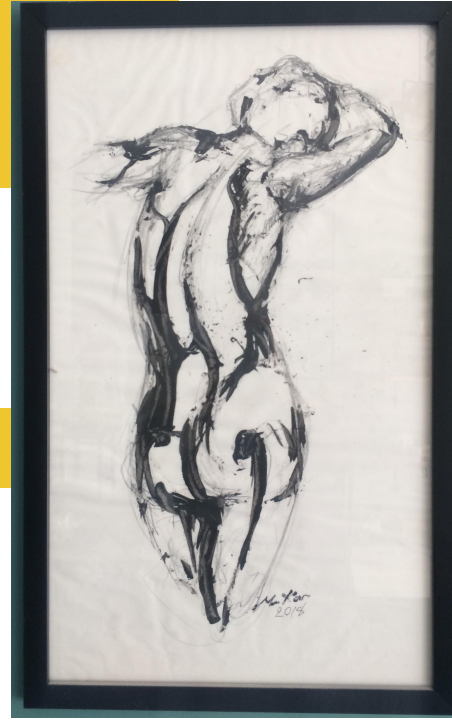
2022



Şevkat/ Fondness

47cmx35cm
Akrilik desen / Acrylic drawing

2018



Bakış/Overview

38cmx58cm
Akrilik desen / Acrylic drawing

2018



Ana ve Çocuk/Mother and Child

63cmx44cm
Akrilik desen / Acrylic drawing

2018



Bakış/Overview

63cmx44cm
Akrilik desen / Acrylic drawing

2019

