

5. uluslararası
karma sergi

**new
ART**



23 - 25 Mayıs 2025

Konya

www.selcukkongresi.org

NEWART 5th INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION

May 23 – 25, 2025
Konya

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
Selcuk 12th International Conference On Social Sciences

INTERNATIONAL JURY

PROF. DR. EMINE KOCA
PROF. DR. FATMA KOÇ
LISEPILE SANGHTAM
SONALI MALHOTRA
FURQAN FAISALIRINA
PATSY BENEDETTA
CHRISTINA PIDDINGTON
FLAVIA SALMAN HUSSEIN
PROF. DR. AYŞE ÇAKIR İLHAN
PROF. DR. BÜLENT SALDERAY
PROF. DR. JOANN SCHNABEL
PROF. DR. MEHDI MOHAMMADZADE
DOÇ. DR. AHMAD NADALIAN
DOSENT LAÇIN HƏSƏNOVA
PROF. DR. EVANGELIA ŞARLAK
DOÇ. DR. ABDULSEMET AYDIN
ASSOS. PROF. SAMAD NAJJARPOUR
PROF. DR. SAMEER JAIN
PROF. DR. PETR STACHO
DOÇ. DR. ALI VAND SHOARI
PROF. DR. VLADIMIR KLEIN

EDITED BY

AMANEH MANAFIDIZAJI

PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House

NEWART 5th INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION

May 23 – 25, 2025

Konya

ARTISTS

ARZU ARSLAN

AYŞE ÇETİN

BAHAR YILDIZ

BERİL GÖKAKIN

HAZAL AKSOY KÖKKAYA

HANIM ÇAKMAK

HALİDE AKKUŞ

HÜMEYRA ÇAKIR

MERVE ÖZEL

NURSEN GEYİK DEĞERLİ

NİLGÜN TUĞÇE DURAN

TÜLAY GÜMÜŞER

ULVİYE ÖZÖNDER AYDIN

YÜKSEL TOK





Arzu ARSLAN

ABOUT ARTIST

In 2001, she completed her bachelor's degree at Selçuk University, Faculty of Vocational Education, Department of Ready-to-Wear Clothing Teaching, master's degree at Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Clothing Industry and Clothing Arts Education, and PhD at Gazi University, Institute of Fine Arts, Department of Textile Design. Between 2002–2006, she worked as a lecturer at Cumhuriyet University Şebinkarahisar Vocational School Textile Technology Program and since 2006, she has been working at Giresun University Şebinkarahisar Vocational School Design Department Fashion Design Program. Arslan, who has national and international publications, continues to work in the fields of textile and fashion.

ÖZGEÇMİŞ

2001 yılında Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Hazır Giyim Öğretmenliği bölümünde lisans, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü'nde yüksek lisans; Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tekstil Tasarımı Bölümü'nde doktora eğitimini tamamlamıştır. 2002–2006 yılları arasında Cumhuriyet Üniversitesi Şebinkarahisar Meslek Yüksekokulu Tekstil Teknolojisi Programı'nda Öğretim Görevlisi, 2006 yılından itibaren Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Moda Tasarımı Programı'nda görev yapmaktadır. Ulusal ve uluslararası yayınları bulunan Arslan, tekstil ve moda alanlarında çalışmalarına devam etmektedir.



Akrep'in Zayıflığı /
Scorpio's Weakness

- Boyutları/ Dimensions: 43x44 / 43x44
Yapım Yılı/Year: 2020 /2020
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Jakar örme, Akrilik iplik
Technique and Material: Jacquard knitting, Acrylic yarn



AY E  ET N

ABOUT ARTIST

 ZGE M  

 STANBUL,    L , 20.03.1959 DO UMLU OLAN AY E  ET N,  LK-ORTA-L SE   REN MLER N  1965-1976 YILLARI ARASINDA  STANBUL'DA TAMAMLAMI TIR.  N VERS TEY , YILDIZ TEKN K  N VERS TES , M MARLIK FAK LTES , M MARLIK B L M NDE TAMAMLAMI , DAHA SONRA DOKTORA VE Y KSEK L SANS D PLOMALARINI  ZM R DOKUZ EYL L  N VERS TES NDEN ALMI TIR.  N VERS TE  LE E  ZAMANLI OLARAK, E T M N  ALDI I GELENEKSEL SANATLAR ALANINDA, SANATTA YETERL K E T M N  TAMAMLAMI TIR VE AYNI  N VERS TEDE, G ZEL SANATLAR FAK LTES NDE   RET M  YES  OLARAK G REV YAPMAKTADIR. ULUSLARARASI VE ULUSAL B L MSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE YAYINLANAN B LD R  K TAPLARINDA BASILMI  OLAN ONLARCA B LD R , K  SEL VE GRUP SERG LERDE ONLARCA ESER  SERG LENM  , SEM NER, PANEL VE KONFERANSLARA HER YIL  OK KEZ KATILIMCI OLMU TUR.  OK SAYIDA YAPMI  OLDU U DANI MANLIKLARI, VE UYGULAMA PROJELER   LE  D LLER DE ALMI TIR.



Çini Tasarım Versiyonları

- Boyutları/ Dimensions: 50X70
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: DİĞİTAL TASARIM
Technique and Material: KANVAS-EBRU-DESEN
TASARIM



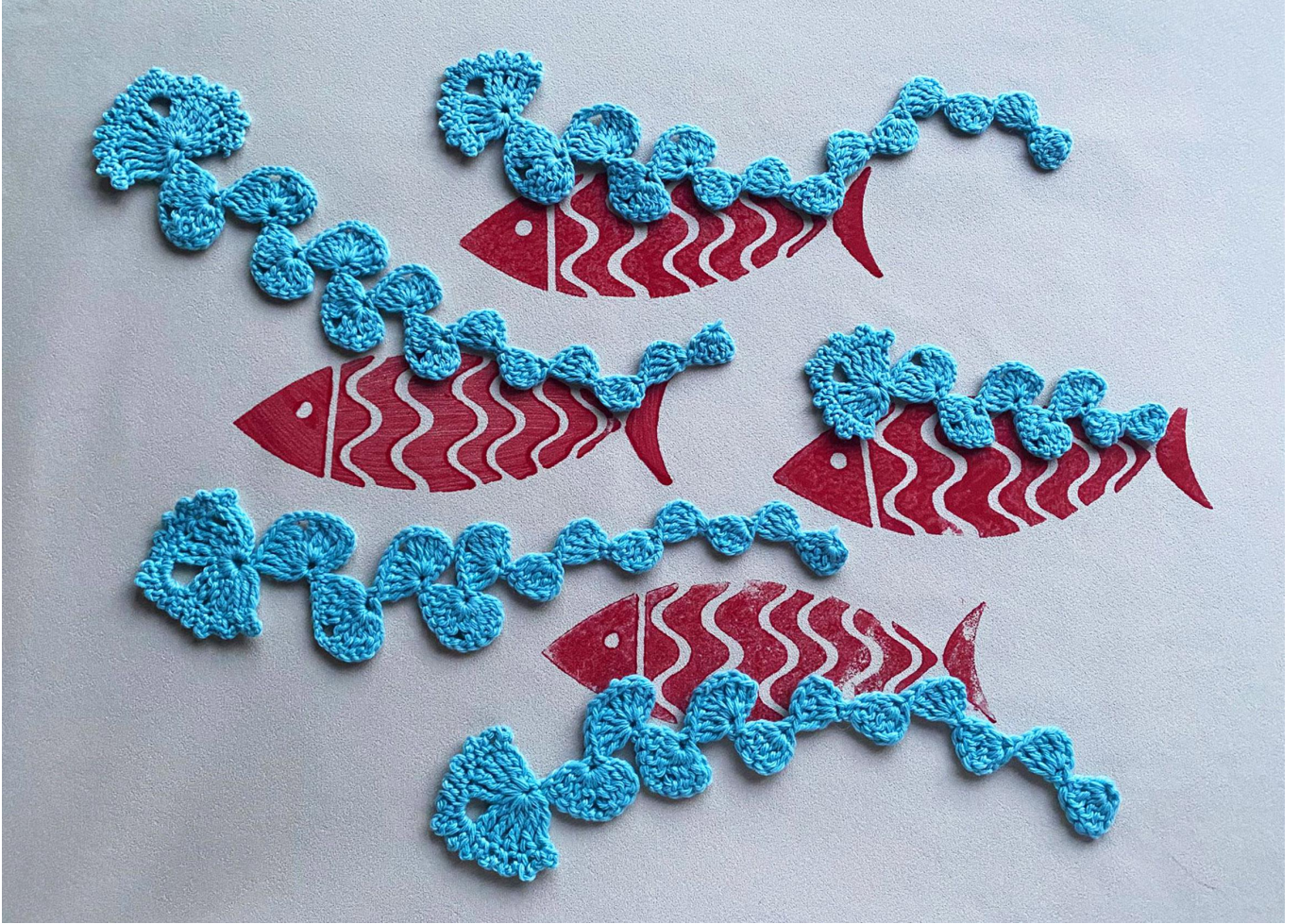
BAHAR YILDIZ

ABOUT ARTIST

She graduated from Ankara Gazi University Fashion Design Teaching Department in 2008. She worked as a designer in the ready-made clothing industry for many years. In 2013, she completed her Master's degree in Haliç University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design, and completed her Proficiency in Art education at the same institution in 2023. She started his academic career at İstanbul Nişantaşı University in 2015. She served as the Program Head of the Vocational School Fashion Design Program between 2018-2023. In 2023, she continues her academic studies as a PhD Lecturer in the Textile and Fashion Design Department of the Faculty of Art and Design at the same university. She works on draping, the relationship between art and fashion, and different production techniques used in fashion design.

ÖZGEÇMİŞ

Ankara Gazi Üniversitesi Moda Tasarımı Öğretmenliği Bölümünden 2008 yılında mezun oldu. Özel sektörde tasarımcı olarak uzun yıllar çalıştı. Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Yüksek Lisans tezini 2013 yılında ve aynı kurumda Sanatta Yeterlik tezini 2023 yılında tamamladı. 2015 yılında İstanbul Nişantaşı Üniversitesinde akademik kariyerine başladı ve farklı özel kurumlarda dersler verdi. 2018-2023 yılları arasında MYO Moda Tasarımı Programında Program Başkanlığı yaptı. Aynı kurumda 2023 yılında Dr. Öğretim Üyesi olarak STF-Tekstil ve Moda Tasarımı bölümüne atanarak çalışmalarına devam etmektedir. Drapaj, sanat ve moda ilişkisi, moda tasarımında kullanılan farklı üretim teknikleri üzerinde çalışmalar yapmaktadır.



Tığ ve Tını

- Boyutları/ Dimensions: 65x80cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dokuma kumaş
üzerine ahşap baskı, tığ işi süsleme
Technique and Material: Woodblock printing
on woven fabric, crochet embellishment

BERİL GÖKAKIN

ABOUT ARTIST

ÖZGEÇMİŞ

1982 yılında İzmir’de doğdu.
2004 yılında Dokuz Eylül
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesi Seramik ve Cam
Bölümünden mezun oldu. Birçok
ulusal ve uluslararası sergiye
katılan ve seramik dalında iki
ödül alan Gökakin, anaokulları ve
İzmir Büyükşehir Belediyesi
Meslek Edindirme ve Beceri
Kurslarında seramik dersleri
verdi. 2009 yılından bu yana
Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesi Seramik Bölümünde
araştırma görevlisi olarak çalışan
Gökakin; 2016 yılında Uşak
Üniversitesi Seramik Anasanat
Dalında yüksek lisansını, 2024
yılında Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Enstitüsü
Seramik ve Cam Tasarımı
Anasanat Dalında sanatta
yeterlik eğitimini tamamlamıştır.



İsimsiz

- Boyutları/ Dimensions: 12x8x10 cm.
Yapım Yılı/Year: 2024
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kalıp ve Serbest
Şekillendirme, Lüster Dekor - Döküm Çamuru, Lüster
Technique and Material: Slip Casting and Hand
Building, Lustre



HAZAL AKSOY KÖKKAYA

ABOUT ARTIST

ÖZGEÇMİŞ

Hazal AKSOY KÖKKAYA (Ankara, 1984) yüksek lisans ve sanatta yeterlik derecelerini Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde tamamladı. İlk kişisel sergisini 2003 yılında Semih Balcıoğlu Galerisi, Ürgüp'te açan sanatçı, beş kişisel sergi gerçekleştirdi ve birçok karma sergide yer aldı. Akademik kariyerine 2009'da başlayan Aksoy, 2012 yılında çalışmaya başladığı Kocaeli Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev almaktadır.



Akbelen I

- Boyutları/ Dimensions : 12 cm x 12 cm
Yapım Yılı/Year: 2023
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kağıt üzerine akrilik
Technique and Material: Acrylic on Paper



Akbelen II

- Boyutları/ Dimensions :12 cm x 12 cm.
Yapım Yılı/Year: 2023
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kağıt üzerine akrilik
Technique and Material: Acrylic on Paper

HANIM ÇAKMAK



ABOUT ARTIST

ÖZGEÇMİŞ

Lisans eğitimini Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatlarında yaptı. Yüksek Lisansını Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları alanında tamamladı. 2011'den beri Siirt Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programında Öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır. Sanatçı ulusal ve uluslararası birçok sergiye katılmıştır.



Çini

- Boyutları/ Dimensions: 30 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Sır altı
teknîği/ Sır altı çini boyaları



HALİDE AKKUŞ

ABOUT ARTIST

ÖZGEÇMİŞ

Selçuk Üniversitesi Hazır Giyim Öğretmenliğinden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Tekstil Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimimi tamamladı. Bartın Üniversitesi Ulus Meslek Yüksekokulu'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Akademik ve sanatsal çalışmaları bulunmaktadır.



Deniz

- Boyutları/ Dimensions: 46*140cm
Yapım Yılı/Year: Mart 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Giysi tasarımı (Üst beden alçıdan hazırlanarak midye kabukları ve inciler süslenmiştir. Etek için balık ağı, organze kumaş, plastik mantar, suni yem kullanılmıştır.).



HÜMEYRA ÇAKIR

ABOUT ARTIST

ÖZGEÇMİŞ

Tekstil ve Moda Tasarımı lisans eğitimimi 2021 yılında aynı bölümde yüksek lisansımı 2024 yılında Haliç Üniversitesi'nde tamamladım. 2025 yılında Marmara Üniversitesi Tekstil Mühendisliği yüksek lisansına başladım ve devam etmekteyim. Sürdürülebilir denim uygulamaları ile ilgili akademik çalışmalar yapmakta ve eserler üretmekteyim. İstanbul Nişantaşı Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde araştırma görevlisi olarak akademik kariyerime devam etmekteyim. Eğitimim ve akademik hayatım boyunca birçok ulusal ve uluslararası sergide çalışmalarımıyla yer aldım.



Leke

- Boyutları/ Dimensions: 25x25cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Baskı üzerine nakış ve örgü
Technique and Material: Embroidery and knitting on print



MERVE ÖZEL

ABOUT ARTIST

After her undergraduate education at Maltepe University, Department of Graphic Design, she completed her master's degree in Graphic Design at Yeditepe University. She graduated from Yeditepe University, Graphic Design Proficiency in Art programme in 2025. She continues to work as an Assistant Professor at Istanbul Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Graphic Design.

ÖZGEÇMİŞ

Maltepe Üniversitesi, Grafik Tasarımı bölümünde lisans eğitiminin ardından, Grafik Tasarım alanında yüksek lisans eğitimini Yeditepe Üniversitesi'nde tamamlamıştır. Yeditepe Üniversitesi, Grafik Tasarım Sanatta Yeterlik programından 2025'de mezun olmuştur. İstanbul Nişantaşı Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak çalışmaya devam etmektedir.



CAT3

- Boyutları/ Dimensions: 20 cm x 20 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital
Technique and Material: Digital



NURSEN GEYİK DEĞERLİ

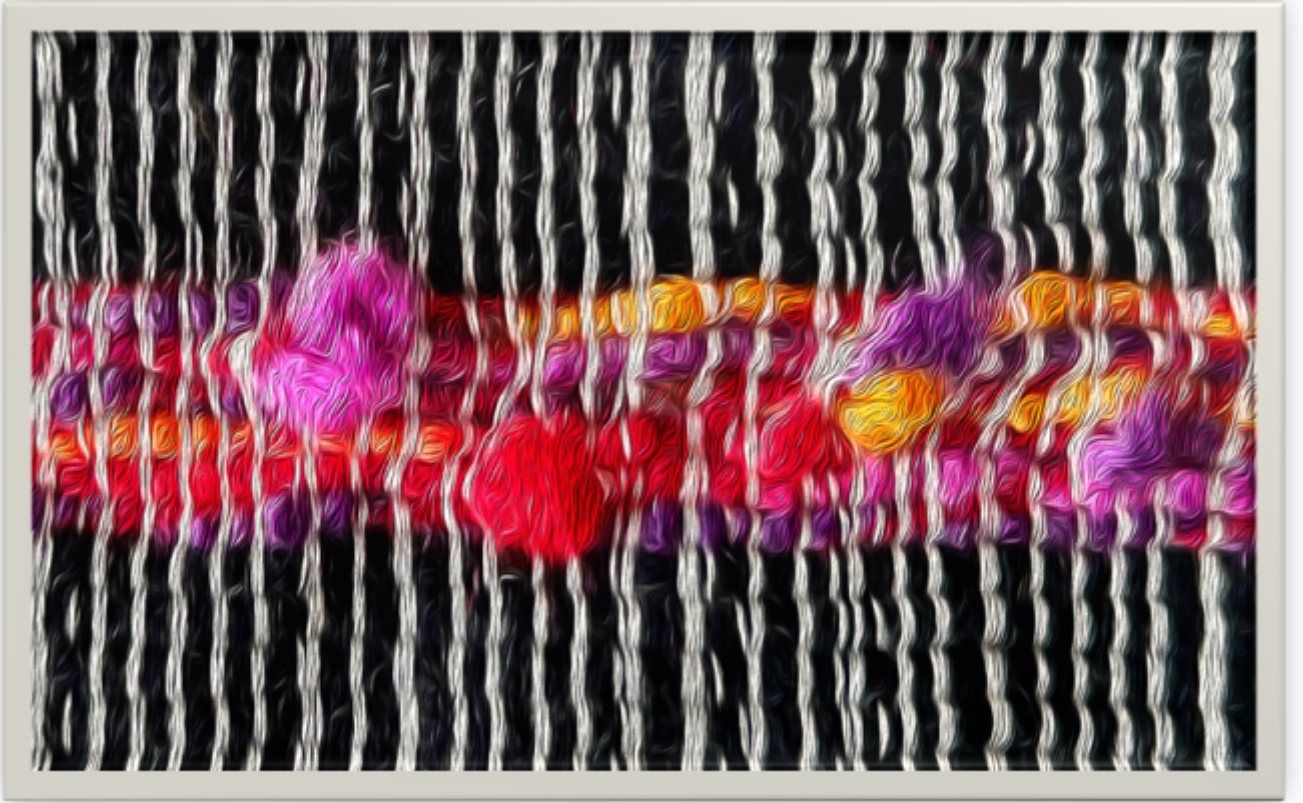
ABOUT ARTIST

She graduated from Ege University Textile Engineering Apparel Department. Starting from 1991; she worked in the production, management and representation departments of export companies producing knitted, woven and denim ready-made clothing. She completed her Master's Degree and Proficiency in Art Education in Textile and Fashion Design. Textile Design, Fashion Design, Sustainable Textile, Sustainable Fashion are her areas of interest. She taught undergraduate, graduate and doctoral courses. She works as a faculty member at Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Textile and Fashion Design.

ÖZGEÇMİŞ

Ege Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Konfeksiyon Bölümü'nden mezun oldu. 1991 yılından itibaren; örme, dokuma ve denim hazır giyim üretimi yapan ihracat firmalarında üretim, yönetim ve temsilcilik bölümlerinde görev aldı. Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik eğitimini Tekstil ve Moda Tasarımı alanında tamamladı. Tekstil Tasarımı, Moda Tasarımı, Sürdürülebilir Tekstil, Sürdürülebilir Moda ilgi alanlarıdır. Lisans, yüksek lisans ve doktora dersleri verdi. Nişantaşı Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

NURSEN GEYİK DEĞERLİ



ELVANLI / COLOURFUL

- Boyutları/ Dimensions: 23 cm x 27 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık Teknik (El dokuması kumaş ile dijital düzenleme - %100 pamuk ve yün iplikler)
Technique and Material: Mixed Technique (Digital editing with hand-woven fabric- 100% cotton and wool yarns)

Academy Global Publishing House



NİLGÜN TUĞÇE DURAN

ABOUT ARTIST

Born in 1987, Nilgün Tuğçe Duran completed her graduate degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University. After completing her master's degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University, she started her doctorate education at İstanbul University and she continues her PhD education. At the same time she works as a research assistant in the Radio, Television and Cinema department of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.

ÖZGEÇMİŞ

1987 yılında doğan Nilgün Tuğçe Duran, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde Sinema-TV lisans eğitimini tamamlamıştır. Sinema-TV alanında yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra başladığı doktora eğitimine İstanbul Üniversitesi'nde Radyo-TV Sinema Bölümü'nde devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin Radyo, Televizyon ve Sinema bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.



Holy

- Boyutları/ Dimensions: 3000x4596
Yapım Yılı/Year: 2017
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf
Technique and Material: Photograph

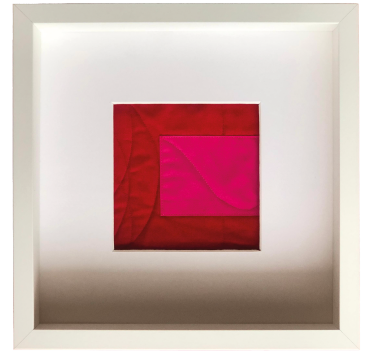
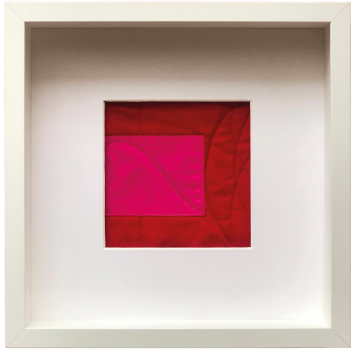
TÜLAY GÜMÜŞER



ABOUT ARTIST

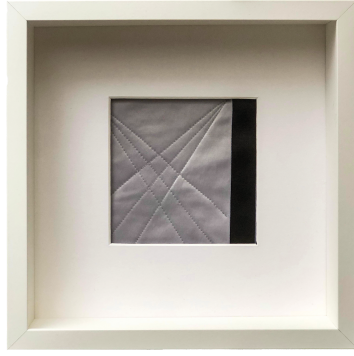
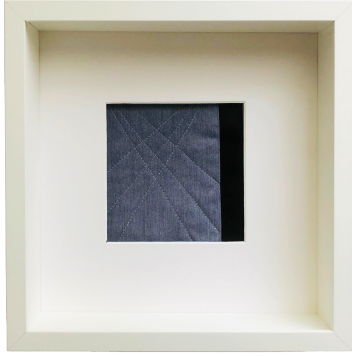
ÖZGEÇMİŞ

Tülay Gümüşer was born in İzmir. She graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts and earned her master's degree in 2011 from İzmir University of Economics, Department of Design Studies, followed by her PhD in Yasar University, Institute of Social Sciences. She was appointed Assistant Professor in 2017, promoted to Associate Professor in 2022. She is the co-author of two books, also she has published numerous book chapters, academic papers, and articles. Her textile artworks have been exhibited at international textile art biennials and national exhibitions. Her research primarily focuses on interior textile, traditional textiles, contemporary textile art. She has working associate professor in Selcuk University.



On the Way

- Dimensions: 15 cm x 15 cm
Year: 2025
Techniques: Stitch, applique
Materials: Satin fabric, Cotton fabric, thread, fiber



Hidden Lines

- Dimensions: 15 cm x 15 cm
Year: 2025
Techniques: Stitch, applique
Materials: Satin fabric, Cooton fabric, thread, fiber



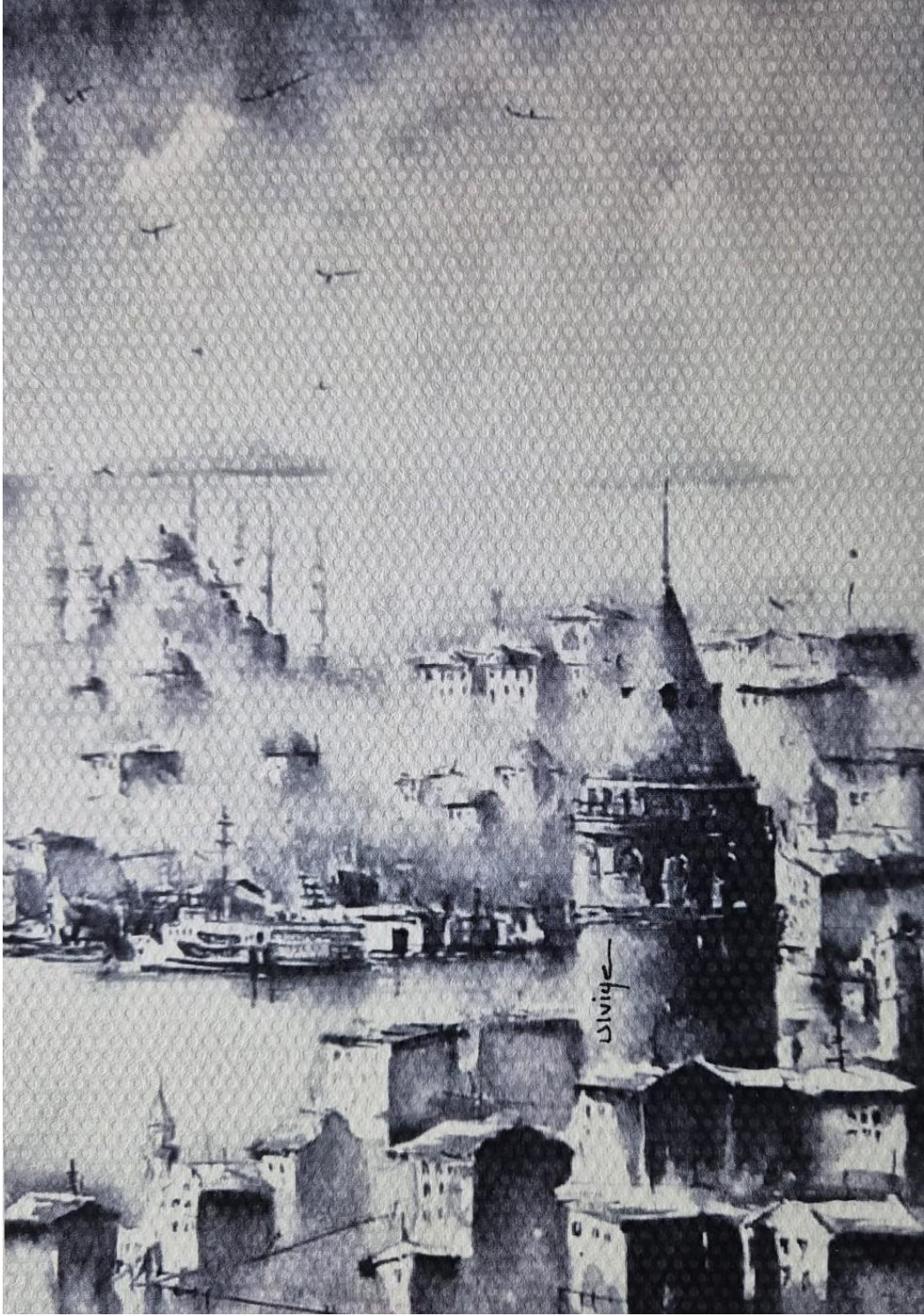
ULVİYE ÖZÖNDER AYDIN

ABOUT ARTIST

Ulviye OZONDER AYDİN was born in 1973 in Ankara. She completed the primary education, secondary education and high school education. She got into Department of Fine Arts Teaching, Painting Teaching Programme, Gazi Faculty of Education, Gazi University in 1990 and graduated in 1994. She graduated her master's degree in Çanakkale 18 Mart University Institute of Social Sciences in 1999. After she got to work in 1995 in Çanakkale 18 Mart University, has still worked at Faculty of Education in Kastamonu University. She participated in many national, international and refereed group exhibitions with her works. In addition to, there are her works which are bindings and logos.

ÖZGEÇMİŞ

1973 yılında Ankara'da doğan Ulviye ÖZÖNDER AYDIN, İlk, orta ve lise eğitimini Ankara'da tamamladı. 1990 yılında Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-iş Eğitimi Bölümüne girdi ve bu bölümden 1994 yılında mezun oldu. Çanakkale 18 Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsünde 1999 yılında yüksek lisans derecesini aldı. 1995 yılında Çanakkale 18 Mart Üniversitesinde çalışmaya başladıktan sonra 1999 yılından beri Kastamonu Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karması sergiye katıldı. Bunun yanı sıra kitap kapakları ve amblem çalışmaları da bulunmaktadır.



Derin Sessizlik

- Boyutları/ Dimensions: 22x32 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kâğıt
üstüne karışık teknik.
Technique and Material: Mixed
technich on paper



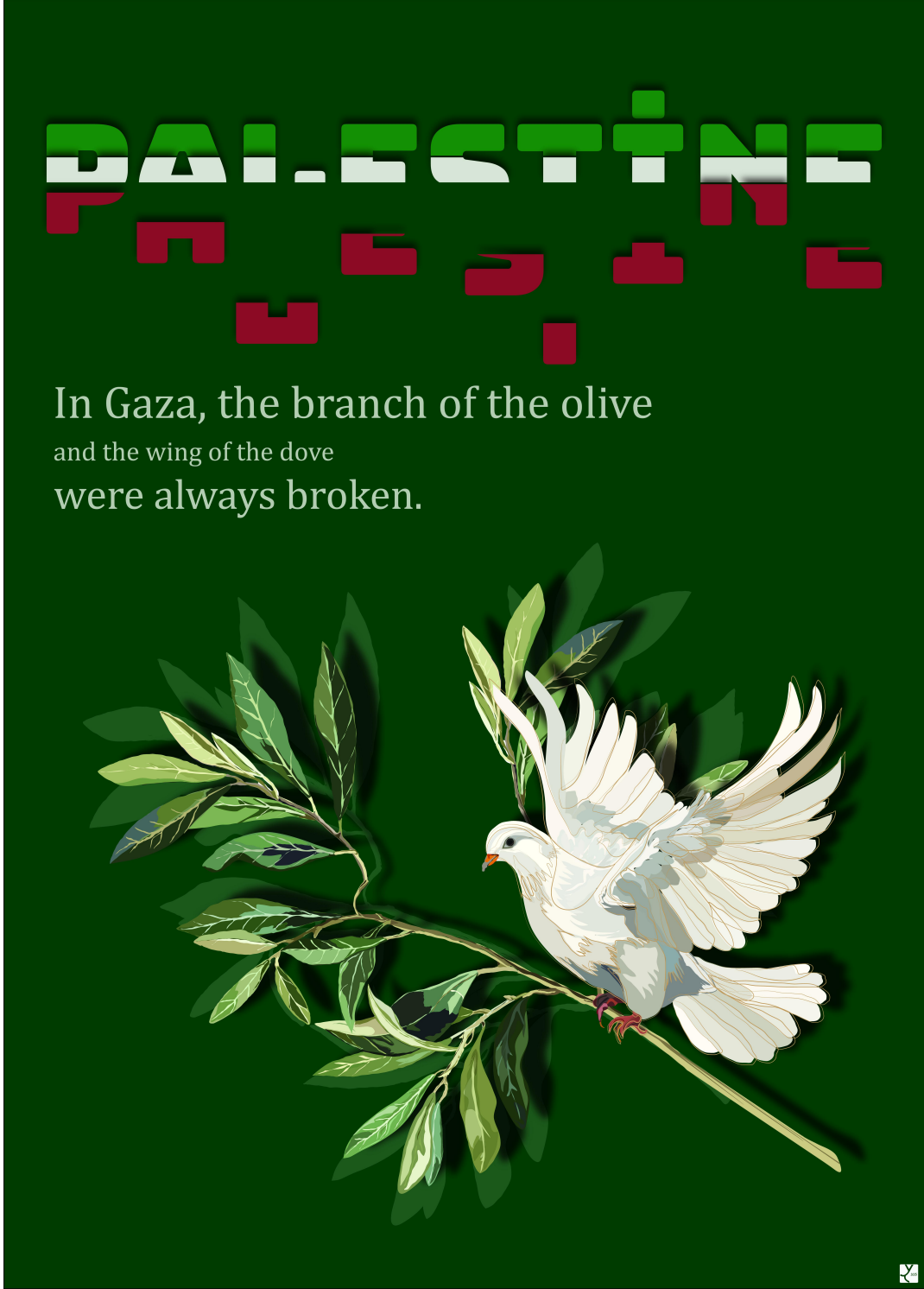
YÜKSEL TOK

ABOUT ARTIST

She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) "Architectural Decorative Arts" department, she settled in Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphics department with the Vertical Transfer Exam in 2018. In 2021, she completed her undergraduate education. In 2024, she graduated from Atatürk University / Institute of Fine Arts / Basic Education Department Master's Degree with Thesis.

ÖZGEÇMİŞ

Şanlıurfa'da doğdu. Orta ve lise eğitimini burada tamamladı. Adıyaman Üniversitesi (Ön lisans) "Mimari Dekoratif Sanatlar" bölümünden mezun olduktan sonra, 2018 yılında Dikey Geçiş Sınavı ile Erzurum Atatürk Üniversitesi/ Güzel Sanatlar Fakültesi/ Grafik bölümüne yerleşti. 2021 yılında lisans eğitimini tamamladı. 2024 yılında Atatürk Üniversitesi/ Güzel Sanatlar Enstitüsü/ Temel Eğitim Bölümü Tezli Yüksek Lisansını başarı ile tamamlayarak mezun oldu.



Filistin/ Palestine

- Boyutları/ Dimensions: 50X70
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Afiş Tasarımı
Technique and Material: Digital Poster Design



www.akademikongre.org

www.selcukkongresi.org

www.artdergi.com

Head Office



(1) 814 646 7556



info@educonferences.org



442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey



0534 020 4897



info@educonferences.org



Şirintepe Mah. Yurdakul Sok.
No : 6/10 - Tepebaşı - Eskişehir